

FESTIVAL DE PERFORMANCES

#PRECÁRIAS

POR: *Tita Maravilha*

29/10 - Vernissage Precária na Cão Solteiro
3,4,5/11 - Festival na Rua das Gaivotas 6

Tita Maravilha é Artista no Bairro, iniciativa:

Rua das Gaivotas 6, Cão Solteiro, Residências 120 e Plataforma 285

Apoio: Self Mistake



Tita MARAVILHA



29. Out >>> 18h às 22h

Vernissage Precária

Cão solteiro.residências 120

(rua poço dos negros 120)

Abertura da Exposição **PRECÁRIAS**

& serenata para o fim do mundo

c/ músicos convidades

3, 4 e 5 Nov >>> 19h às 22h

Festival de performance

#Precárias

Rua das Gaivotas 6 e imediações

Performances de Tita Maravilha

& artistas convidades

3 NOVEMBRO

5ªfeira

SKA

CORPA INCÓGNITA

INSTALAÇÃO PERMANENTE

Sala rosa RUA DAS GAIVOTAS 6

19H

TITA MARAVILHA

EXERCÍCIO PARA UM TEATRO

POBRE OU CARTA PARA

GROTOWSKI

Sala principal RUA DAS GAIVOTAS 6

(dur: 50 min)

20H

KEYLA BRASIL

PUSSY IN FLAMES

Largo do Conde Barão

(dur: 30 min)

20H50

TITA MARAVILHA

PUTINHA SUBMISSA DA ARTE

CONTEMPORÂNEA EM PROCESSOS

DE RECICLAGEM

Sala principal RUA DAS GAIVOTAS 6

(dur: 60 min)

4 NOVEMBRO

6ªfeira

SKA

CORPA INCÓGNITA

INSTALAÇÃO PERMANENTE

Sala rosa RUA DAS GAIVOTAS 6

19H

TITA MARAVILHA

EXERCÍCIO PARA UM TEATRO

POBRE OU CARTA PARA

GROTOWSKI

Sala principal RUA DAS GAIVOTAS 6

(dur: 50 min)

20H

VÉU

XAU

Casa de Banho RUA DAS GAIVOTAS 6

(dur: 30 min)

20H50

TITA MARAVILHA

PUTINHA SUBMISSA DA ARTE

CONTEMPORÂNEA EM PROCESSOS

DE RECICLAGEM

Sala principal RUA DAS GAIVOTAS 6

(dur: 60 min)

5 NOVEMBRO

sábado

SKA

CORPA INCÓGNITA

INSTALAÇÃO PERMANENTE

Sala rosa RUA DAS GAIVOTAS 6

19H

TITA MARAVILHA

EXERCÍCIO PARA UM TEATRO

POBRE OU CARTA PARA

GROTOWSKI

Sala principal RUA DAS GAIVOTAS 6

(dur: 50 min)

20H

LAVA

MAGMA DE PODER

Foyer RUA DAS GAIVOTAS 6

(dur: 30 min)

20H50

TITA MARAVILHA

DJSET PARA ERRADICAR A

POBREZA

Restaurante A TAMBARINA

(R.Poço dos negros, n° 94)

(dur: 60 min)

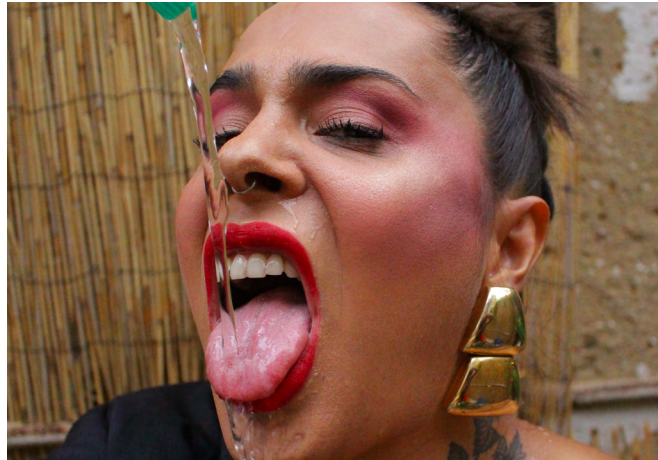
TITA MARAVILHA E CONVIDADES



TITA MARAVILHA EXERCÍCIO PARA UM TEATRO POBRE OU CARTA PARA GROTOWSKI

Inspirado no texto “em busca de um teatro pobre” de Jerzy Grotowski, a atriz agora vai buscar no fundo do poço, da alma, do corpo, a maldita e abençoada essência de apenas ser. Não precisamos de muito, apenas o necessário. Precisamos de tudo. Performance para me lembrar que sou corpo. A arte não salva, saliva.

3, 4 e 5 NOV, 5ª a SÁB - 19H
Sala principal RUA DAS GAIVOTAS 6



TITA MARAVILHA PUTINHA SUBMISSA DA ARTE CONTEMPORÂNEA EM PROCESSOS DE RECICLAGEM

Em tempos de crise, é importante reciclar, reduzir e reutilizar. O mundo acabou. Pensando em reaproveitar sobras, a performer nesse exercício faz um levantamento de cenas a partir dos seus espetáculos antigos. Quando uma arma entra em cena ela tem que disparar. Identidade de gênero: Cansada.

3 e 4 NOV, 5ª e 6ª - 20H50
Sala principal RUA DAS GAIVOTAS 6



TITA MARAVILHA DJSET PARA ERRADICAR A POBREZA

Dj set - A performer traz num set híbrido referências que mexem com a alma e com memória coletiva essencialmente da cultura brasileira queer pobre. Músicas da trajetória pessoal da artista e referências que a formam / #quem tem ref tem tudo... A falta de acabamento aqui é visto como sofisticação, questionando tudo que foi considerado perfeito deve ser revisto. Música de Travesti, e travesti é tudo que existe.

5 NOV, SÁB - 20H50
Restaurante A TAMBARINA
(R.Poço dos negros, nº 94)



SKA CORPA INCÓGNITA

“Abre cena
Veste cortina
Corpo espetáculo
Maiô da mulher maravilha”

3-5 NOV - INSTALAÇÃO PERMANENTE
Sala rosa RUA DAS GAIVOTAS 6

CORPA INCÓGNITA: uma desinstalação fotográfica produzida a partir dos processos de significação | atravessamentos de uma corpa resistente e dissidente que desestabiliza as dicotomias identitárias. Como se mapeia o corpo para além dos padrões de “aperfeiçoamento natural do binário”?

ARTISTAS CONVIDADES



KEYLA BRASIL
PUSSY IN FLAMES

Não se trata de performance, não se trata de artes, não se trata de porra nenhuma... apenas uma travestis fudida... que não tem nada na porra dessa vida a não ser sua buceta que solta fogo... aliás nem buceta ela tem porque travestis não tem buceta, travestis tem pau... não interessa se ela tem pau buceta porque ela não é homem nem e mulher ela é travestis. O que vai acontecer então? Não vai acontecer nada, apenas uma travestis que não tem casa, não tem documentos, não tem nome em documentos, então o que resta pra ela? E o que resta pra todas.. a rua que para onde vão as travestis... ou seja nada de novidade uma travestis da praça com o cu o pau e a buceta em chamas lutando pela vida... gritando pela existência...

3 NOV, 5ª FEIRA - 20H
Largo do Conde Barão



VÉU
XAU

VÉU é Zaya e Yunne em um exercício de limpeza de duas amigas confidentes e colegas de vida, perdidas, encontradas uma na outra em delírios, possuídas pela efemeridade dos sonhos e a precariedade da realidade como uma nódoa de escrutínio nos seus trajés.

Encadeadas pelas luzes das gaiotas elas criam novos programas de limpeza:

Nr29 desespero por atenção;
Nr 69 exibicionismo;
Nr 88 efemeridade;
Nr 25 folclore;
Nr 77 Bohemia;
...e outros tantos.

Xau Uma nova fórmula reparada.

4 NOV, 6ª FEIRA - 20H
Foyer RUA DAS GAIVOTAS 6



LAVA
MAGMA DE PODER

Sabe-se que durante uma erupção vulcânica o magma que emerge da superfície da crosta é designado por lava. O fogo, a energia dentro do eu é de nascença e um dia a água que quase o apagou procedeu de um choro fatal. Esta performance terá como ponto de exploração a relação entre esses elementos, Lava e água, a natureza que tudo carrega e o mundo-capital ao qual esse corpo se insere. Uma carta de apresentação aos que nunca viram esta chama acesa.

5 NOV, SÁBADO - 20H
Casa de banho RUA DAS GAIVOTAS 6

FESTIVAL DE PERFORMANCES

#PRECARIAS

POR: *Tika MARAVILHA*



29/10/2019
Precária na Cão Solteiro
Rua das Gaivotas 6