



Rua das Gaivotas 6

web ● ruadasgaivotas6.pt

social ● ruadasgaivotas6



21H30

A TOCA DO LOBO

Catarina Mourão

[102 min]

[PT]

Todas as famílias guardam segredos. A minha não é exceção. Primeiro descubro um velho filme de 9.5 mm, depois redescubro os velhos álbuns de infância da minha mãe onde as fotografias me parecem todas ilusões óticas. Mais tarde o meu avô que nunca conheci revela-se e fala comigo num estranho programa de televisão. Entre passado e presente, tento dar um sentido àquilo que vou descobrindo e aos silêncios e portas fechados que continuo a defrontar.

DESCRIÇÃO

Documentário, Ficção

2015, Portugal, 102'

ARGUMENTO Catarina Mourão

FOTOGRAFIA João Ribeiro, Catarina Mourão

SOM Armanda Carvalho

MONTAGEM Pedro Duarte, Catarina Mourão

MÚSICA Bruno Pernadas

PRODUÇÃO Laranja Azul

CO-PRODUÇÃO Maria Ribeiro Soares

ELENCO Catarina Mourão, Maria Rosa Figueiredo



Rua das Gaivotas 6

web ● ruadasgaivotas6.pt

social ● ruadasgaivotas6

[EN]

In the mid 1950's my grandfather was committed to a psychiatric hospital, my uncle became a political prisoner, and my mother aged 11 was sent to a boarding school. Since then she hardly saw her father and brother. Today my aunt owns the family house where some of the secrets might be kept, but my mother hasn't gone back since my grandfather died in 1970. In this film I want to unravel the secrets and mysteries of my Portuguese family during dictatorship. The cloud of Salazar's regime is dissipating, 38 years after the Revolution of 1974. Families can now make sense of their past, reinterpret old memories and discover new truths.

DISCRIPTION

Documentary, Fiction

2015, Portugal, 102'

SCRIPT Catarina Mourão

CINEMATOGRAPHY João Ribeiro, Catarina Mourão

SOUND Armanda Carvalho

EDITING Pedro Duarte, Catarina Mourão

MUSIC Bruno Pernadas

PRODUCTION Maria Ribeiro Soares

CO-PRODUCTION Laranja Azul

CAST Catarina Mourão, Maria Rosa Figueiredo