



CERVIKAL KID **Vasco Diogo**

B I O S

P T

Vasco Diogo nasceu em Lisboa em 1970. É licenciado em Sociologia pela Universidade Nova de Lisboa, mestre em Ciências Sociais pela Universidade de Lisboa e doutorado em Ciências da Comunicação pela Universidade Nova de Lisboa, tendo escrito a tese: "Vídeo: especificidade, hibridez e experimentação" enquanto bolseiro da FCT (2008). Desde 2008 é professor auxiliar na Universidade da Beira Interior, tendo-se especializado nas unidades curriculares de realização, novos cinemas e cinema experimental. Depois de ter sido co-fundador do Projecto Teatral, desenvolve, desde 1998 a sua actividade como performer, vídeo artista e realizador experimental em torno de temáticas como a auto-representação, a verdade e a manipulação. Em cinema experimental ganhou vários prémios internacionais, com destaque para o filme "anexperimentalviralvlog - the movie remix # !. Tem mostrado as suas obras em diversas exposições e festivais em Portugal, Espanha, Itália, EUA, Canadá, Índia, Alemanha, França, Chipre, Polónia, etc.

E N

Vasco Diogo was born in Lisbon in 1970. He has a degree in Sociology by Universidade Nova de Lisboa, a master degree in social sciences by Universidade de Lisboa and a PhD in Communication Sciences by Universidade Nova de Lisboa, with the thesis: "Video: specificity, hybridity and experimentation" (scholarship by FCT, 2008). Since 2008 he is a professor at University of Beira Interior teaching mainly around cinema directing, new cinemas and experimental cinema. After being co-founder of Projecto Teatral, works, since 1998 in performance, video art and experimental cinema around themes such as self-presentation, truth and manipulation. In experimental cinema he has won several international awards, specially with the film: "anexperimentalviralvlog - the movie remix # !. He has shown his works in several exhibitions and festivals in Portugal, Spain, Italy, USA, Canada, India, Germany, France, Cyprus, Poland, etc.

